



16. Türkiye/Almanya Film Festivali 17 Mart'ta başlıyor!

Kısa Film Yarışma Programı Kesinleşti...

(24 Ocak 2011)

16. Türkiye/Almanya Film Festivali

17 - 27 Mart 2011 > Nürnberg

17 Mart tarihinde Tafelhalle'de törenle açılacak olan **16. Türkiye/Almanya Film Festivali** 11 gün sürecek zengin programıyla yine Almanya'nın her yerinden gelen sinemaseverleri ve sanatçıları Nürnberg'de ağırlayacak.

Uzun Metraj Film Yarışması programı ile Segi Kuru'Un belirlemesi yoğun bir hazırlık döneminin ardından son aşamasına gelirken, festivalin diğer önemli bir bölümünü oluşturan Kısa Film Yarışması'nda yer alan eserler kesinleşti. Nürnberg'de 1994 yılından bu yana düzenlenen Kısa Film Yarışması, özellikle genç yönetmenlerin filmlerini sinemaseverlerle buluşturan önemli bir platform görevi görüyor. Kısa filmlerin çokkültürlü bir görüğe sahip olması, yarışmaya katılan eserlerde aranan belirleyici bir kriter.

Bu yılki yarışmaya başvuran 150'den fazla film arasından seçilen 11 eser, gelecek vadedilen genç yönetmenlerin filmlerinden oluşuyor. Almanya'dan 4, Türkiye'den 7 ksa film bu kategoride verilen 1000 Euro bütanındaki "En İyi Kısa Film" ödülünü almak için yarışacak. Yarışma filmleri arasında dünya prömiyeri yapılacak bir eserin yanı sıra, uluslararası ve Avrupa prömiyerleri ile Almanya prömiyerlerini gerçekleştirecek filmler de bulunuyor. Sinemaseverlere orijinal dillerinde sunulan kısa filmlerin tümü altyazılı olarak gösterilecek.

Yarışma filmlerinde aranan en önemli ölçüt eserlerin yüksek sanatsal bir kaliteye sahip olmalarıdır. Yarışma, Almanya'daki çokkültürlü yaşamı yansıtan yeni yaklaşımları içermeleri ve Türkiye kısa film sanatında yeni estetik arayışları sinemasal dilde dökmeledir.

"En İyi Kısa Film" kategorisinde aday gösterilen 11 eser:

1 Cıgı 1 Nota - 1 Strich 1 Note: İmrek Sueri, TR, 5 dk., Avrupa Prömiyeri
Teschengeld - Cep Harçlığı: Banu Kapenek, D, 11 dk., Uluslararası Prömiyer
Runaway - Gar: Hüseyin Yıldız, D, 12 dk., Uluslararası Prömiyer
Bişqilet - Bisiklet - Das Fahrrad: İ. Serhat Karaaslan, TR, 15 dk., Nürnberg Prömiyeri

Dema Ku Genim Dirjin - Wenn Weizenkörner fallen: Orhan Ince, TR, 13.20 dk., Dünya Prömiyeri

Veda - Farewell: Eren Ataç, TR, 5.30 dk., Almanya Prömiyeri

Uwe und Uwe - Uwe ile Uwe: Lena Liberta, D, 11.50 dk., Nürnberg Prömiyeri

Bunjin Yok - Es gibt kein heiter: Emel Kuruluş, TR, 12.05 dk., Nürnberg Prömiyeri

Nahos bir Mevzu - Eine heikle Angelegenheit: Genk Erzurk, TR, 15.14 dk., Avrupa Prömiyeri

Reise ohne Rückkehr - Dönüşü Olmayan Seyahat: Güçlü Yaman, D, 17 dk., Nürnberg Prömiyeri

Hüküm - Das Urteil: L.Rezan Yeşilbaş, TR, 18 dk., Nürnberg Prömiyeri

Aday gösterilen kısa filmler, Türkiye ve Almanya'dan katılan uzmanlardan oluşan bir Segi Kuru tarafından izlenip değerlendirilecek. En İyi Kısa Film Ödülü'nü kazanan eserin yönetmenine ödülü 26 Mart tarihinde yapılacak bir törenle verilecek.

İstanbul yönetmen ve ünlü sinema uzmanı Hilmi Etikan bu yılki Kısa Film Yarışması'nın Segi Kuru başkanlığını üstleniyor. **Hilmi Etikan**, Türkiye'de sinema sanatına, ama özellikle de kısa film camiasının gelişmesine yaptığı büyük katkılardan dolayı "Kısa Filmlerin Duayeni" olarak da biliniyor.

Türkiye ve Almanya sinema sanatlarının en önemli buluşma forumu olan festivalin önemli platformlarından birini oluşturan Kısa Film Yarışması'nın Segi Kuru başkanlığını Türkiye ve Almanya'dan önemli şahsiyetler üstleniyor. Geçmiş yıllarda Segi Kuru başkanlığını yürüten sanatçı ve uzmanlar arasında şu isimler de vardı: Heinz Hermann, InterFilmFestival Başkanı, Berlin, Semih Kaplanoğlu, Yönetmen, İstanbul, Zeki Demirkubuz, Yönetmen, İstanbul.

Festivale Türkiye ve Almanya'dan katılan yönetmenlerin, yarışma bölümlerinde ve "Sinema Dünyaları" seksiyonunda 17 - 27 Mart tarihleri arasında gösterilecek uzun metraj, kısa metraj ve belgesel filmleri, her iki ülkenin güncel sinema sanatı hakkında bir izlenim edinilmeleri için seyircilere bu yıl da benzersiz bir fırsat sunuyor. Diğer yandan festival, sinemacılar, sanatçılar ve seyirciler arasında kurduğu canlı diyaloglarla, karşılıklı anlayış ve uyumu aktif bir şekilde destekleyip teşvik eden kültürel değişim alanı bir mekan olma özelliğine de taşıyor. Ayrıntılı festival programı ocak ayı sonunda kamuoyuna duyurulacaktır.

Türkiye/Almanya Film Festivali, Nürnberg'de bulunan Kunst & Kulturverein InterForum e. V. kurumunun, Nürnberg Belediyesi Kültür Dairesi (KUF) ve KunstKulturQuartier (KuKuQ) kültür merkeziyle ortak gerçekleştirdiği bir etkinlik.

Nürnberg Belediyesi ve Robert Bosch Vakfı festivalin kurumsal destekleyicileridir. Festivale destek veren diğer kurum ve kuruluşlar, Bavaria Başbakanlık Dairesi, Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı, Federal Almanya Hükümeti Sinemadan Sorumlu Devlet Bakanlığı Sinema Dairesi ve Federal Almanya Dişleri Bakanlığı'dır.